

강의계획서

· 과목명 : 섬유학
· 개발방법 : 스튜디오

· 교수자 : 이건희 (섬유패션디자인학과)
· 주차 및 총 차시 : 12주차/20차시

주차	차시	학습내용	시간(분/초)	개발여부
2	1	섬유의 개념 및 특징	31:40	제작완료
3	1	식물성 섬유 : 면섬유	24:10	제작완료
	2	식물성 섬유 : 마섬유	20:01	제작완료
4	1	동물성 섬유 : 견	20:52	제작완료
	2	동물성 섬유 : 양모	20:03	제작완료
5	1	동물성 섬유 : 헤어섬유	16:47	제작완료
	2	동물성 섬유 : 가죽	34:09	제작완료
6	1	인조섬유 : 비스코스레이온	20:57	제작완료
	2	인조섬유 : 아세테이트	25:28	제작완료
7	1	실 : 실의 종류	22:33	제작완료
9	1	직물의 제직	22:55	제작완료
10	1	편성물의 제직	22:21	제작완료
11	1	섬유 가공	31:18	제작완료
	2	섬유 가공2	15:37	제작완료
12	1	문양 : 패션제품	18:44	제작완료
	2	문양 : 패턴	19:49	제작완료
13	1	패션소재 : 이미지 소재	17:17	제작완료
	2	패션소재 : 소재이미지스케일	20:28	제작완료
14	1	섬유의 감별	14:45	제작완료
	2	섬유의 감별2	17:42	제작완료

※ 오리엔테이션, 시험(중간/기말), 오프라인 강좌 해당 주차는 빠짐