

강 의 계 획 서(Syllabus)

[1] 기본 정보(Basic Information)

■ 강의 정보(Course Information)

교과목명 (Course Title)	동양철학의 이해	강의유형 (Course Type)	교양
------------------------	----------	-----------------------	----

[2] 학습 목표/성과(Learning Objectives/Outcomes)

■ 과목 설명(Course Description)

이 강좌는 동양철학의 흐름과 특징을 이해하기 위해 개설된 것이다. 특히 근현대 이후 동양철학의 현대적 전환을 중심으로, 주요 철학자들의 사상적 특징과 의미를 살펴본다. 전통철학의 현대적 전환이라는 과제에 동양철학이 어떻게 대응하였으며, 철학적으로 중요한 쟁점이 무엇인지 탐구한다.

■ 학습 목표(Learning Objectives)

동양철학의 기본 문제의식을 이해하고, 근현대 이후 동양철학의 흐름과 특징에 대한 초보적인 이해를 목표로 한다. 수업에서 다루게 될 철학자는 강유위, 엄복, 양계초, 양수명, 모종삼, 풍우란, 이택후 등이다. 철학과 세계, 인간에 대한 관심을 학술적으로 탐구하기 위한 기본 능력을 배양하는 것을 학습 목표로 한다.

■ 학습 성과(Learning Outcomes)

- 동양철학의 현대적 전환을 이해하고, 철학적 문제의식을 갖고 현실을 바라보는 시각과 관점을 획득한다.
- 동양철학의 문제의식과 근현대 주요 동양철학자들의 기본 사상과 의미를 이해한다.

[3] 강의 진행 정보(Course Methods)

■ 강의 진행 방식(Teaching and Learning Methods)

강의 진행 방식	추가 설명
강의	교수자의 강의를 통해 각 철학자의 주요 이론을 이해한다.
그룹발표/개인발표	주요 철학자의 사상 이론, 시대 배경에 대해 희망하는 주제별로 그룹을 구성하여 발표하고, 이에 대한 토론 시간을 갖는다.
기타진행방식	수강하는 학생은 발표자(발표팀)의 보고서를 읽고, 질문과 토론에 참여해야 한다.

■ 수업 자료(Textbooks, Reading, and other Materials)

수업 자료	제목	저자	출판일/게재일	출판사/학회지
참고도서	중국철학사	풍우란	1999년	까치

[4] 수업 일정(Course Schedule)

차시	강사명	수업주제 및 내용	제출 과제	추가 설명
1	이연도	동양철학: 전통과 현대의 고민		과목 소개/ 수업일정 안내

2	이연도	전통유학의 근대적 전환: 강유위와 금문경학		고문경학과 금문경학의 특징
3	이연도	유가 대동사상의 현대적 전환: 대동서		대동 사상의 현대적 전환
4	이연도	번역과 근대 중국: 엄복과 천연론		사회진화론의 영향
5	이연도	아시아 국가주의의 기원: 양계초와 신민설		민족국가 논의와 신민
6	이연도	현대신유학의 등장: 양수명과 동서문화철학		동서 문화철학의 특징
7	이연도	중국철학의 특질: 모종삼과 유가도덕론		중국철학의 생명
8	이연도	중국철학의 세계화: 풍우란과 중국철학사		신리학과 중국철학사
9	이연도	마르크스주의의 중국화: 모택동과 실천론		실천론과 모순론
10	이연도	중국미학의 특성: 이택후와 미의 역정		동양미학의 특성

[5] 수강생 학습 안내 사항

교수자의 강의를 중심으로 하며, 강좌 내용에 따라 참고문헌 소개