

2017학년도 1학기 수업계획서

과목명	아시아계미국문학과영화
학점(시간)	3(3)
이수구분	전공선택
수강번호	
강의시간	
강의실	
교수명	남정섭
소속	영어영문학과
면담시간	

※ 동일과목:

※ 선수과목:

※ 선행과제 :

1. 강의소개 : This course aims to examine the rich history and experience of Asian Americans. It will introduce historically significant experiences of Asian Americans; critically investigate visual representations of Asian Americans in American visual media focusing on their formative roles and effects; and analyze a range of literary and visual productions created by/of Asian Americans.

2. 수업목표 : Asian American Studies related topics have been an important research subject in many higher education institutes in the United States and Korea. This course aims to help students understand basic facts about Asian America through exploring history, literature, and film by/of Asian Americans. A basic understanding of Asian America and a critical view of race related issues will prepare students for further studies of Asian American literature and other related issues.

3. 수업진행방법 : Lecturing and video screening

※ 장애학생을 위한 학습지원 : 학습도우미(이동보조, 강의·보고서 대필, 학습보조), 보조기기, 휠체어 접근이 가능한 강의실, 좌석 우선배정, 점자, 확대자료 등이 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다.
(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

4. 중요교재 및 문헌 :

주교재: Changrae Lee. A Gesture Life.

5. 수업의 효율성 제고를 위한 기타사항(선수과제 제시 권장) : Students must purchase the textbook: A Gesture Life.

※ 장애학생의 요구가 있을 경우 장애유형에 따라 편의를 제공한다.

(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

6. 학습평가 : Attendance 14%, Examinations 66%, Quizzes 20%

※ 장애학생을 위한 평가지원 : 학습도우미(이동보조, 시험 대필), 점자, 음성 시험지, 확대 문제지, 시험시간 연장, 대필 도우미, 별도시험장소, 보조기기가 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다.
(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

7. 주별계획

주	학습목표 및 목차	주교재 및 참고자료	퀴즈/과제/토론 유무
1	Introduction Early Asian American History Anti-Asian Acts		
2	Picture Bride		
3	Picture Bride		
4	China Men		
5	China Men		
6	Representation and ideology; Stereotypes of Asian Americans		
7	Stereotypes & overcoming them		
8	Midterm examination		
9	Yellow Face & race		
10	Yellow Face & race		
11	Yellow Face & race		
12	A Gesture Life & Comfort Women		Assignment due
13	A Gesture Life & Comfort Women		
14	Silence Broken, Comfort Women & transnationalism		
15	Final examination		