# 2017학년도 1학기 수업계획서

과목명	패션과문화
학점(시간)	3(3)
이수구분	
수강번호	
강의시간	
강의실	
교수명	김정숙
소속	의류패션학과
면담시간	

※동일과목:

패션과대중문화(S00420)

※선수과목:

※선행과제 : 메스미디어의 사회문화 기사와 패션관련 기사를 연관시켜 관심 같고 읽는 습관을 갖도록 한다.

## 1.강의소개 :

본 강의는 시대의 반영이자 현대인의 삶에 중요한 대변자 역할을 하고 있는 패션을 문화적 관점에서 공부한다.

패션을 역사, 문화를 비롯해 현대의 핫 키워드인 예술, 성, 스포츠, 패션이미지 메이킹, 패션 명품과 같은 주제와 연결하여 공부함으로써

학습의 재미와 교양을 함께 쌓을 수 있도록 한다.

이를 통해 사회 교양 문화로서의 패션에 대한 기초 지식을 함양하고,

개인의 이미지를 고양시키는 주체로서 패션에 개념과 역할, 활용에 대한 이해를 높이는데 도움을 주고 자 한다.

#### 2.수업목표 :

패션을 역사, 문화를 비롯해 현대의 핫 키워드인 예술, 성, 스포츠, 패션이미지 메이킹, 패션 명품과 같은 주제와 연결하여 공부함으로써

학습의 재미와 교양을 함께 쌓을 수 있도록 한다.

이를 통해 사회 교양 문화로서의 패션에 대한 기초 지식을 함양하고.

개인의 이미지와 가치를 고양시키는 주체로서 패션에 개념과 역할, 활용에 대한 이해를 높이는데 도움을 주고자 한다.

#### 3.수업진행방법 :

매주 패션과 대중문화 주제를 정하여, 주제를 중심으로 학습한다.

수업은 교수자가 개발한 교안을 중심으로 공부하며, 사회문화적 현상과 내용을 이론적으로 살펴보고,

시각자료나 동영상을 통해 수업의 이해를 돕도록 한다.

※ 장애학생을 위한 학습지원 : 학습도우미(이동보조, 강의·보고서 대필, 학습보조), 보조기기, 휠체어 접근이 가능한 강의실, 좌석 우선배정, 점자, 확대자료 등이 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다.

(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

4.중요교재 및 문헌 :

중요참고자료 : 교수자 PPT

#### 참고자료

- 1) 현대인과 패션 / 경북대학교 출판부
- 2) 서양복식문화사 / 정흥숙 / 교문사
- 3) 서양미술사 / 곰브리치 / 도서출판 예경
- 4) 패션디자인 / 유송옥 외 / 수학사
- 5) 패션전문서적, 패션전문잡지 다수
- 5.수업의 효율성 제고를 위한 기타사항(선수과제 제시 권장) :
- 1)모든 수업 진행 사항은 인터넷 강의지원 공지사항에 게시함
- 2)수업목표 / 시험 / 과제 / 평가 / 수업참가자가 지켜야 할 사항을 반드시 사전에 점검하고 수강할 것
- 3)4학년은 취업과 졸업과 관련하여 특혜를 요청하거나 수업 요건을 지키지 않는 것을 인정하지 않음 (취업 관련한 무단 미수강 불인정, 반드시 사전 증빙서류 제출하고 허락 받을 것 요망함)
- 4)1회 결석 시 3점 감점
- 5)4회 무단 결석 시 F학점
- 6)성적 평가는 본교 교칙에 따라 상대평가를 시행함
- 7)A학점은 30% 이상. B학점은 60%를 초과할 수 없으며.

그러므로 위의 요건을 감안하여 과제제출일, 시험, 출석을 반드시 준수하도록 요망함

- ※ 장애학생의 요구가 있을 경우 장애유형에 따라 편의를 제공한다.(장애학생지원센터 : 053-810-1164)
- 6.학습평가 :

-중간고사 : 30% -기말고사 : 30% -과제 : 20% -출석 : 20%

\* 출석을 모두 하였더라고 중간.기말, 과제에서 점수가 미달하는 경우 F가 될 수 있음

※ 장애학생을 위한 평가지원 : 학습도우미(이동보조, 시험 대필), 점자, 음성 시험지, 확대 문제지, 시험시간 연장, 대필 도우미, 별도시험장소, 보조기기가 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다. (장애학생지원센터 : 053-810-1164)

### 7.주별계획

	크게딱 		
주	학습목표 및 목차	주교재 및 참고자료	퀴즈/과제/토론 유무
1	1강 패션과 문화 1)학습목표 : 문화권에 따른 의복의 발생과 유형 2)학습내용 : 의복의 기원 / 의복과 사회 / 의복과 유 형	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
2	2강 패션과 유행 1) 학습목표 : 패션과 유행 / 패션과 트랜드 2) 학습내용 : 현대패션에 나타난 유행의 종류와 트랜 드	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
3	3강 패션과 예술 1)학습목표 : 현대패션에 나타난 예술 2)학습내용 : 현대패션이 사랑한 예술, 현대예술이 사 랑한 패션	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
4	4강 패션과 성 1) 학습목표 : 현대패션에 나타난 성적 특징과 성의식 2) 학습내용 : 현대패션과 성 / 패션과 에로티시즘	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
5	5강 패션과 영화 1)학습목표 : 패션이 사랑한 영화, 영화가 사랑한 패션을 통해 영향 학습 2) 현대패션에 영향을 준 영화, 영화배우, 영화의상의 영향 관계 학습	교수자 PPT 현대인과 패션	중간 과제 제출
6	6강 패션과 대중음악 1)학습목표 : 패션이 사랑한 대중음악, 대중음악이 사 랑한 패션 영향 학습	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
7	7강 패션과 스포츠 1)학습목표 : 현대패션의 중요 키워드 스포츠와 스포티 즘 패션 학습 2)학습내용 : 현대스포츠, 스포츠스타, 스포츠패션, 스 포츠 마케팅	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
8	중간고사		
9	9강 패션과 명품 1)학습목표 : 현대패션과 럭셔리문화 / 럭셔리 패션브 랜드 2)학습내용 : 현대 럭셔리 패션브랜드종류와 특징	교수자 PPT 현대인과 패션	퀴즈
10	10강 패션과 색채 1)학습목표 : 현대패션과 색 / 유행색 / 상품색 2)학습내용 : 색의 특징 / 현대패션과 색채 마케팅 / 현대패션과 유행색	교수자 PPT	퀴즈
11	11강 패션과 소재 1) 학습목표 : 현대패션과 패션소재 2) 학습내용 : 현대패션소재 / 신소재 / 첨단소재	교수자 PPT	퀴즈
12	12강 패션과 이미지메이킹 1)학습목표 : 현대인과 이미지 / 현대인과 이미지메이	교수자 PPT	퀴즈

## 7.주별계획

주	학습목표 및 목차	주교재 및 참고자료	퀴즈/과제/토론 유무
	킹 2)학습내용 : 현대인과 이미지메이킹 / 개인과 이미지 메이킹		
13	13강 패션과 광고 1) 학습목표 : 현대패션과 패션광고 2) 학습내용 : 현대패션과 패션이미지 / 패션광고마케 팅	교수자 PPT	퀴즈
14	14강 패션의 미래 1)학습목표 : 패션과 인터넷 모바일 / AI / VR / 3D 2)학습내용 : 현대패션 환경의 변화와 다양성	교수자 PPT	퀴즈
15	기말고사		