

2016년도 2학기 강의계획서

과목명	경영통계학	과목코드	0001542001
학과	세무회계학과	이수구분	전공기초
교수	유영태	학점/강의-실습	
전화번호		요일/교시/강의실	
면담가능시간			

1] 교과목개요 / 목적

본 교과목은 1학년 전공 기초 과목으로서 향후 주요 전공 과목을 수강하는데 있어 토대가 되는 기초적인 통계학을 학습하고자 한다. 통계학을 입문하는 학생들이 기초적인 통계학의 개념을 이해하고 단계적인 학습을 하여 경영, 경제 분야의 실 사례에 통계적 방법론을 적용시켜봄으로써 응용력을 배양한다. 의사결정문제의 개량적 접근을 통하여 수강생들의 논리적 사고와 분석 능력 배양시키고자 한다.

[2] 수업목표

확률 및 기초통계이론을 습득함으로써 통계학의 기초를 배움과 동시에 자본시장과 더불어 현대사회의 여러가지 형태의 Data를 정리하고 활용할 수 있는 능력을 배양시키고자 한다. 주로 확률개념, 통계적 추론, 단순 및 다중회귀분석 등 계량적 통계학도 동시에 다루고자 한다.

[3] 수업진행방법

본 수업은 100% 온라인 수업으로 주로 판서위주로 진행되며 필요에 따라서 시청각기자재를 활용할 수 있음.

① 수업방식

강의	토론	세미나	실습	시청각	유인물	견학	기타
70	0	0	10	10	0	0	0

② 기자재활용

판서	OHP	슬라이드	차트	비디오	오디오	컴퓨터	기타
70	0	10	0	10	0	0	0

[4] 학습평가방법

시험 : 60%, 출석 : 20%, 과제 : 20%

[5] 주교재 및 참고서적

[주교재]

(1)	저자	G e r a l d K e l l e r	출판사	C e n g a g e L e a r n i n g	교재명	켈러의 경영경 제통계학	발행년도	201502 12
(2)	저자		출판사		교재명		발행년도	

(3)	저자		출판사		교재명		발행년도	
-----	----	--	-----	--	-----	--	------	--

부교재- 허버트 리드. 현대미술의 동향.

참고도서: 1) 강태희. 현대미술의 문맥읽기, 미진사. 2) 진취연. 아방가르드란 무엇인가, 민음사. 3) 박일호. 문화와 미술, 미진사. 4) 정병관 외 13인. 현대미술의 동향, 미진사. 5) 크리스티안 제렌트. 정인회 옮김, 예술은 무엇을 원하는가 6) 이토우 도시하루/ 김경연 옮김. 사진과 회화, 시각과 언어 등

[6] 주별 세부 수업계획

제 1 주	Introduction 및 통계학 개관
제 2 주	Chapter 1 통계학은 어떤 학문인가? Chapter 2 그래프와 표를 이용한 기술통계학 기법 1
제 3 주	Chapter 2 그래프와 표를 이용한 기술통계학 기법 1 Chapter 3 그래프와 표를 이용한 기술통계학 기법 2
제 4 주	Chapter 3 그래프와 표를 이용한 기술통계학 기법 2 Chapter 4 수치를 이용한 기술통계학 기법
제 5 주	Chapter 4 수치를 이용한 기술통계학 기법 Chapter 5 데이터 수집과 표본추출
제 6 주	Chapter 6 확률의 이해 Chapter 7 확률변수와 이산확률 분포
제 7 주	Chapter 6 확률의 이해 Chapter 7 확률변수와 이산확률 분포
제 8 주	중간고사
제 9 주	Chapter 8 연속확률분포
제 10 주	Chapter 9 표본분포
제 11 주	Chapter 9 표본분포 Chapter 10 추정의 기본원리
제 12 주	Chapter 10 추정의 기본원리
제 13 주	Chapter 11 가설검정의 기본원리
제 14 주	Chapter 11 가설검정의 기본원리 Chapter 12 한 모집단에 관한 추론
제 15 주	Chapter 12 한 모집단에 관한 추론
제 16 주	기말고사