

<붙임3> 강의계획서

강의계획서

교원정보	성명	천선영	소속	영어학과
	휴대전화		E-mail	.....,.....
교과목 정보	교과목명	영어 1		
	대상학년	전학년		
	개설연도	2016-2학기		
수업개요	<p>This course is designed to help students to analyze and understand English academic text and speak English better.</p> <p>After completing the course, students should be able to do the following:</p> <p>1.to analyze complex sentence structures and understand the writer's flow of logic.</p> <p>2.to speak and listen to various English language contents more comfortably</p> <p>3.to answer reading comprehension questions which requires skimming skills.</p> <p>4.to answer reading comprehension questions which requires scanning skills.</p> <p>1. 학기말 퀴즈:10% (학기중 배운 중요 단어와 어휘에 대한 학습 평가, 중간고사 이후 2주후 1회 실시함.)</p> <p>2. 발제 각 조 공통: 10%</p> <p>공통영어 교재의 매주 분량을 담당하는 조는 사이버캠퍼스의 미리 올려놓은 PPT자료를 바탕으로 미리 내용을 숙지 추가하거나 학생들의 입장에서 강조할 부분을 바탕으로 발표내용을 준비한다. 이때, 학생들은 본인들이 발표할 PPT자료를 따로 (본인이 사이버캠퍼스에 올리는 자료 이외의) 만들어 발표하며, 별도의 handout은 필요하지 않다. 또한 발표 전 혹은 후에 반드시 본인들의 발표자료를 사이버캠퍼스에 게시할 것.</p> <p>발표조가 정해지면 발표 분량을 사이버캠퍼스를 통해 공지 예정.</p> <p>3. 중간, 기말: 70% (각 35%).</p> <p>4. 본 강좌의 모든 자료는 사이버 캠퍼스를 통하여 제공되며, 각 발표조는 본인들의 발표 자료를 사이버캠퍼스에 업로드할 것.</p> <p>단, Edu program과 교재 이외의 자료를 활용한 수업자료는 수업시간에 handout으로 배포할 예정임.</p> <p>4. 출석 10% (4회 결석은 F, 3회 이상은 출석점수에서 감점함.)</p>			
차시	차시별 주요 내용			핵심단어
1차시	<b>Unit 1. Cyber romance</b> Edu pro. 시청각 자료: <b>Gossip Girl 1, 2</b> 심화 학습 <b>Grammar:</b> 시제			<b>Internet vocabularies , tenses</b>
2차시	<b>Unit 2. Relating to people</b>			<b>vocabularies</b>

	Edu pro. 시청각 자료: <b>Gossip Girl 3, 4</b> 심화 학습 <b>Grammar:</b> 접속사와 접속부사	about human relationships, conjunctions
<b>3차시</b>	<b>Unit 3. Influences</b> Edu pro. 시청각 자료: <b>Gossip Girl 5</b> 심화 학습 <b>Grammar:</b> 관계대명사	vocabularies about games and psychology, relative clauses
<b>4차시</b>	<b>Unit 4. Making a difference</b> Edu pro. 시청각 자료: <b>Gossip Girl 6</b> 심화 학습 <b>Grammar:</b> 가정법	vocabularies about volunteer work, conditionals
<b>5차시</b>	<b>Unit 5. Tales from Egypt</b> Edu pro. 시청각 자료: <b>Gossip Girl 7</b> 심화 학습 <b>Grammar:</b> 수동태	vocabularies about story telling and passive voice