개설년도/학기	2016/1학기	개설학과전공	인문콘텐츠
교과목번호	31483	분반번호	00
교과목명	대전학과 디지털콘텐츠	이수구분	전공
학점/시수	3-3-0	강의정원	18
담당교수	김세정	학과전화	
교수소속	철학과	담당교수전화	
홈페이지	null data	E-Mail	
강의시간/강의실	월10:00~13:00(인0103)		

선수과목안내

수업목표

1. 본 강좌는 대전지역의 역사와 문화는 물론 대전의 대표적 인물의 생애와 사상을 살펴보고, 대전시 지정문화재 등의 자료를 통해 대전 및 대전학에 대한 이해를 목적으로 한다.
2. 더불어 디지털시대에 걸맞게 대전학의 인문학적 자료를 바탕으로 위키 제작이나 UCC 제작 실습 등을 통해 창조적인 글로컬리즘 인문콘텐츠를 양산해 내고자 한다.

수업진행형태

본 강좌는 팀티칭으로 진행됩니다.(철학과 김세정교수와 이영자교수)
1. 이론 강의, 2. 영상물 감상 및 발표, 토론, 3. 현장 답사, 4. 디지털콘텐츠 제작 실습

학습평가방법

중간 30%, 기말 30%(디지털콘텐츠 제작물로 대체), 발표: 15% 과제물 15%, 출석 10%.

주요교재

김세정, 이영자 엮음, [대전학과 디지털콘텐츠], 2016.

참고문헌

대전학연구회, [대전학 입문], 종려나무, 2010.
대전광역시, [대전의 역사와 문화], 중등학교 교과서, 2014.

학습과제물

대전학 관련 UCC 제작(기말고사 대체)

주별 강의내용 및 학습내용

1. 대전학과 디지털콘텐츠 강좌소개
2. 대전과 대전학 –대전학, 대전의 환경적 조건, 행정구역과 인구
3. 대전의 역사와 문화 - 대전의 연혁, 역사, 문화
4. 디지털콘텐츠 실습(1) - UCC(User Created Content) 제작법 특강 및 실습
5. 대전의 대표적 인물과 사상(1) - 고려시대이전의 인물과 사상
6. 현장답사(1) - 대전시립박물관 견학 및 박물관장님 특강
7. 대전의 대표적 인물과 사상(2) - 조선시대의 인물과 사상
8. 중간고사

9. 현장답사(2) - 대전 유교유적(진잠향교, 회덕향교, 숭현서원)
10. 대전의 대표적 인물과 사상(4) - 근대의 인물과 사상
11. 현장답사(3) - 대전 유교유적(우암사적공원, 동춘당공원)
12. 대전의 문화재 - 대전의 지정문화재, 대전의 향교와 서원, 대전의 전설
13. 현장답사(4) - 대전 근대거리(은행동) 및 대전문화재단(이사장님 특강)
14. 디지털콘텐츠 실습(2) - 위키(WIKI) 제작법 특강 및 실습
15. 학생 제작 UCC 상영 및 평가

사전지식

강의 주안점 및 유의사항

주별 실험실습 및 계획