

수업계획서

1. 교과목

교과목 주수강대상	과목명	서양조경사						
	영문명	History of Western Landscape Architecture						
	교재명	서양조경사						
	과목번호	123152-00	교과구분	전선	학점	3	시수	3
	주수강대상	조경전공 / 화훼전공 / 조형예술학부			평가구분	점수		
	강의시간강의실	화2B-3B(10:30-12:00)(D5-302) 금1A-2A(09:00-10:30)(D5-302)						
담당교수	성명	안계복	영문명	Ahn, Gye-Bog				
	소속	바이오융합대학 환경원예조경학부						
	비고							

2. 교과목개요

조경의 역사를 미술, 건축과 함께 예술의 역사에 초점을 맞추어 서양의 고대로부터 현대에 이르는 각 시대별, 문화권 및 국가별 조경양식의 특징과 함께 문화적 배경, 사상 등을 아울러 학습하고, 현대에 이르러 대두되고 있는 환경문제에 대해 인식하며 이를 해결할 수 있는 분야로서의 조경영역을 이해한다.

3. 교수 목표

서양의 조경역사의 이해를 위해 건축 및 미술과 같은 관련 분야 및 문화, 사상에 대해 폭넓게 학습하고 파워포인트 등을 포함한 시각 자료를 통해 실제 조경작품들을 경험케 함으로써 다양한 조경양식의 특징 및 그 맥락을 이해할 수 있는 자질을 함양한다.

4. 수업방법

1	강의
2	토의 및 토론
3	시청각
4	선행학습
5	발표

5. 사용기자재

1	pc
2	빔프로젝터
3	인쇄물
4	그림 및 사진
5	

6. 학습평가방법

1	중간(35%)
2	기말(35%)
3	출석(10%)
4	과제(10%)
5	발표(10%)

7. 대가 참인재 세부역량

인성	자기설계/자기관리 (10%)
창의성	전공전문성 (50%), 현장적용능력 (30%)
공동체성	소통과협동 (10%)

8. Book Review

NO	도 서 명	저 자 명	출 판 사	출판년도	비고(ISBN)
1					

9. 참고도서

NO	도 서 명	저 자 명	출 판 사	출판년도	비고(ISBN)
1	조경변천사	김수봉 류연수 문혜식	문운당	2008	978-89-7393-475-193530
2	서양조경사	한국조경학회 편	문운당	2006	89-7393-335-393530
3	Pioneers of American Landscape Design	Charles A. Birnbaum, Robin Karson	McGraw Hill	2000	0-07-134420-9

10. 주별수업계획서

주 차	내 용
제 1주	가. 강의내용 : 과목개요 및 강의내용, 진행과정에 대한 오리엔테이션
제 2주	가. 강의내용: 고대 이집트, 고대 서아시아 조경의 특징 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물
제 3주	가. 강의내용: 고대 그리스, 로마시대의 조경 특징 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물 *: 과제풀이
제 4주	가. 강의내용: 수도원 정원, 성관정원을 중심으로 한 중세조경의 특징 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물 *: 과제풀이
제 5주	가. 강의내용: 이란을 중심으로 한 조경의 특징 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물 *: 과제풀이
제 6주	가. 강의내용: 스페인조경양식 특징 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물 *: 과제풀이
제 7주	가. 강의내용: 무굴 인도 조경양식의 특성 나. 수업방법 : 강의, 질의응답
제 8주	중간고사
제 9주	가. 강의내용: 15~16세기 이탈리아 르네상스 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물
제 10주	가. 강의내용: 후기 르네상스 조경특징 및 유럽에 미친 영향 나. 수업방법 : 강의, 질의응답 다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물 *: 과제풀이
제 11주	가. 강의내용: 17세기 프랑스 평면기하학식

	<p>나. 수업방법 : 강의, 질의응답</p> <p>다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물</p> <p>*: 과제풀이</p>
제 12주	<p>가. 강의내용: 18세기 영국 자연풍경화식 조경</p> <p>나. 수업방법 : 강의, 질의응답</p> <p>다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물</p> <p>*: 과제풀이</p>
제 13주	<p>가. 강의내용: 19세기 영국 공공조경</p> <p>나. 수업방법 : 강의, 질의응답</p> <p>다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물</p> <p>*: 과제풀이</p>
제 14주	<p>가. 강의내용: 미국(식민시대 ~ 프래드릭 로우 옴스테드의 센트럴파크) 현대조경(1900년대~세계 1,2차 대전)의 특징</p> <p>나. 수업방법 : 강의, 질의응답</p> <p>다. 사용기자재: 빔프로젝터, 파워포인트, 유인물</p>
제 15주	공휴일 보강
제 16주	학기말 고사