

2016-1학기 《독서와 토론》 강의 계획서

1. 강의교재 : 『독서와 토론』, 한울출판사 + 기타 유인물

2. 성적은 다음과 같이 산출됩니다.

- 출석 20점+ 서평쓰기 20점+ 중간고사30점 + 조별 토론 20점+ 토론 보고서 5점+ 독서 인증제 1권 인증 5점

※ SU 독서 인증제 추가 점수: 독서 인증제에서 1권 인증 받은 사람은 5점, 2권 인증받은 사람은 +1점, 3권 이상 인증 받은 사람은 +2점을 추가 점수로 줍니다.

3. ① 출석은 학칙상 4번 이상 빠지면 F학점입니다.

② 지각 3회 이상이면 결석 1회로 인정됩니다.

③ 출석(지각) 체크는 수업 시작 후 20분까지입니다.

④ 모든 보고서는 제출일 외에는 받지 않습니다. 기한 안에 반드시 제출해 주세요.

⑤ 병결은 학칙 상 인정되지 않으나 불가피하다고 판단되는 경우에 한해서만 인정하겠습니다. 병결은 지각으로 처리합니다.(처방전이 아니라 진료확인서나 진단서만 인정합니다.)

⑥ 출석만 부르고 나가는 경우, 수업 중간에 자리를 10분 이상 비우는 경우 결석 처리됩니다.

4. 우리는 노력할 줄 아는 정직하고 의식 있는 대학생입니다. 타인의 생각과 노력을 싹 값으로 도둑질하지 않습니다. 인터넷이나 책 등 다른 글을 일부 또는 전부 표절하는 경우는 F학점입니다.

5. 토론 수업이니만큼 학생들이 수업에 적극적으로 참여하는 것이 매우 중요합니다. 타인의 시선이 나 평가를 의식하지 말고 자유롭게 토론합시다^^

	- 자본주의와 경쟁 사회 속에 우리의 모습. - 대학 1학년, 삼육대를 다니고 있는 우리는 어떤 생각으로 살아왔는가, 또 어떤 생각으로 살아갈 것인가.
7차시	▲ 역사- 광화문의 이순신상부터 조선왕조실록까지 우리 역사 바라보기
8차시	▲ 과학기술- 시간은 관리 될 수 있는가. - 근대적 시공간의 탄생과 모던 타임즈
9차시	▲ 문화와 예술- 각 같은 건축도 가능할까./ 어떻게 놀이가 미술이 되는가 ▲ 환경과 음식- 음식 먹기의 윤리를 찾아서- 왜 개는 사랑하고 돼지는 먹을까?
10차시	▲ 중간고사
11차시	△ 실습: 미니토론- 마이클 샌델, <정의란 무엇인가> 우리가 일상적으로 만나게 되는 도덕적 딜레마. 우리가 의식하지 못하지만 무의식적으로 전제하는 가치들과 그에 따라 달라지는 정의에 대해 토론
12차시	▲ 세다토론의 방법
13차시	△ 실습- 조별토론 및 평가
14차시	△ 실습- 조별토론 및 평가
15차시	▲ 대중문화읽기- 문화콘텐츠 해석하기 - 대중 문화에 대한 통찰력을 보여주는 책과 글들을 통해 우리가 딛고 서 있는 문화를 다시 생각해본다.

* 수업 진행은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

1차시	오리엔테이션- 전체 수업의 개요
2차시	▲ 독서는 왜 하는가? ▲ 토론은 왜 하며 어떻게 하는가 - 쟁점의 형성과 토론의 방식 한국의 대표적 논객들은 어떻게 토론 하는가. 토론자에게는 어떠한 자질한 필요할까. 사회에서 이슈가 쟁점을 형성되는 과정
3차시	▲ 사랑읽기: "키스를 글로 배웠습니다"- 문화이데올로기로서의 사랑
4차시	△ 실습- 좋은 글은 어떤 글일까- 좋은 글, 나쁜 글, 이상한 글 좋은 책을 보려면 좋은 글을 볼 수 있는 눈이 필요.
5차시	▲ 자본주의와 욕망- 빨리빨리 따라갈 것인가, 느릿느릿 존재할 것인가 ▲ 초딩 독후감 탈출기!- 대학생 수준의 복리뷰쓰기 ※ 과제: 박민규, <삼미슈퍼스타즈의 마지막 팬클럽> 복리뷰 쓰기
6차시	△ 텍스트 읽기 토론 실습- 자본주의를 말하는 또 다른 방식 박민규, <삼미슈퍼스타즈의 마지막 팬클럽>