

## 인간과교육 강의계획서(15-01)

강의명		학점	강의저자	
제목	인간과 교육		이름	이성아
부제목				
강의설명	인류의 발달에서부터 현대에 이르기까지 인간사회속의 교육의 모습들을 찾아보고, 그 안에서 시대의 흐름에 따라 변화되어 온 교육관 변화들을 살펴보며, 최근의 교육의 이슈인 문화예술교육, 다문화 교육등의 주제들을 학습하게 된다.		영문 이름	Lee Seong Ah
강의 키워드	교육학, 문화예술교육, 교육학개론			
교재	주교재	강의안		
	부교재	기초 학습법 관련 서적		
3				
차시	강의 (차시명, 강의주제)	주차 강의별 설명	키워드	
1	인간이란 무엇인가 1	1. 인간본성의 이해 2. 인간에 대한 해석	인간의 특성	
2	인간이란 무엇인가 2	1. 인간의 심리학적 배경 2. 인간의 심리적 특성 3. 인간의 지적 특성 4. 인간의 정의적 특성	인간의 특성	
3	교육이란 무엇인가 1	1. 교육의 필요성 2. 교육의 의미	교육의 개념	
4	교육이란 무엇인가 2	1. 교육의 정의 2. 교육의 기본요소 3. 교육의 형태	교육의 개념	
5	교수학습이론 - 행동주의	1. 행동주의 학습원리 2. 행동주의 학습개념 3. 행동주의이론	행동주의	
6	교수학습이론 - 인지주의	1. 인지주의 학습원리 2. 인지주의 학습개념 3. 인지주의이론	인지주의	
7	교수학습이론 - 구성주의	1. 구성주의 학습원리 2. 구성주의 학습개념 3. 구성주의이론	구성주의	
8	문화예술교육 사례 소개 1	1. 예술꽃문화학교 2. 꿈의 오케스트라	문화예술교육	

9	문화예술교육 사례 소개 2	1. 문화예술명예교사 2. 창의예술캠프	문화예술교육
10	문화예술교육 사례 소개 3	1. 움직이는 예술정거장 2. 꿈다락 토요문화학교	문화예술교육
11	문화예술교육 개념 해외 사례	1. 왜 문화예술교육인가 2. 문화예술교육목적 3. 외국 사례	문화예술교육