

# 강 의 계 획 서

2015학년도 제2학기

교과목명	고전에서 배우는 리더십	학수번호	COR210-01
이수구분	핵심	학 점	3
개설학과		개설학년	1학년

담당 교수		담당 조교	
이름	김흥회	이름	박찬이
연구실		연구실	
e-메일		e-메일	
전화번호		전화번호	
상담시간	수목 1:30-3:00	상담시간	화수목 2:00-5:00

강의 개요
<p>오늘날 한국인들은 근대화 그리고 서구화된 사회에서 생활하고 있으나 한국인의 의식 속에는 동양의 전통 문화와 관습이 강하게 남아 있다. 즉 한국인들은 현대의 서양 문화와 동양의 전통 문화가 공존하는 복합문화 속에 살고 있으며 한국인들의 의식이나 행동 속에는 두 문화가 서로 보완하기도 하고 충돌하기도 하여 우리가 어떠한 문화적 좌표에 의하여 행동해야 하는지 고민하곤 한다. 동양과 서양의 고전 사상과 문헌에서 리더십에 대한 이론을 고찰하여 우리 인류의 지적 문화유산을 이해하고 학습하는 것은 우리의 의무이자 책임이다. 동서양의 리더십 고전 문헌과 이론에 대한 탐구를 통하여 비교 문화론적 시각을 견지하고 리더십에 대한 보다 폭넓은 지식을 함양하고 새로운 리더십 모형을 찾아보는데 본 강좌의 의의가 있다.</p>

강의 목표			
No.	학습목표	학과교육목표	
		관련교육목표	관련정도
1	본 강의는 동서양의 리더십을 학습하여 리더십 면에서 우리 한국인들의 의식을 이해하고, 그를 통해 한국인의 집단 속에 적합한 새로운 리더십을 찾아보고자 하는 목표를 지닌다.	교육목표1	보통
2	본 강좌의 일차적 목표는 역사상의 역동적인 리더십에 대한 탐구를 통하여 딱딱하기 쉬운 고전을 흥미롭게 접하게 하고 이를 통하여 풍부한 고전의 맛을 보게 하는 것이다.	교육목표1	보통
3	두 번째 목표는 학생들에게 일반 교과목이나 리더십 이론에서 접하지 못한 고전속의 리더십 행태와 이론을 탐구하여 리더십을 역사적 맥락에서 이해하여 역사적 인식을 키울 수 있다. 역사속의 리더들을 만나 영감을 얻는 특권을 기대하는 것이다.	교육목표1	보통
4	동서양의 고전에서 리더십을 살펴봄으로써 동서 문화에 대한 이해뿐만 아니라 이 두 문화의 비교를 통하여 비판적 그리고 비교 문화적 시각을 배양할 수 있다는 것이다.	교육목표1	높음

강 의 방 법						
수업 형태	강의 (v)	세미나 ( )	토론 (v)	질의/응답 (v)	워크샵 ( )	팀티칭 ( )
	발표 ( )	실험/실습 ( )	실기 ( )	시범 ( )	견학 ( )	기타 ( )
수업 방식	강의와 토론으로 이루어진다					

수강 요건

성 적 평 가								
평가방법 (%)	중간고사	기말고사	출석	과제	발표	토론참여	실험실습	기타 (기타4)
	45%	45%	10%					
평가방법별 평가내용	시험과 출석이 주요 평가 방법과 내용임							

과 제		
과제명	제출일자	제출방법

교재 및 참고서적

구분	교재명	저자	출판사	출판년도	지정도서
주교재	고전에서 배우는 리더십.	존 K. 클레멘스/D.F. 메이어	매일경제신문사		

주 별 강 의 계 획

주	학습주제, 목표 및 내용		수업형태	참고문헌 및 페이지
1	학습주제	강좌 소개; 8장 마키아벨리의 <군주론>	강의	
	학습목표	강좌의 이해와 마키아벨리의 군주론 이해		
	학습내용	군주론		
2	학습주제	강좌 소개; 8장 마키아벨리의 <군주론>	강의	
	학습목표	군주론 이해		
	학습내용	군주론		
3	학습주제	3장 역사상 최초의 컨설팅 보고서 플라톤의 <국가론” >	강의	
	학습목표	국가론의 이해		
	학습내용	국가론		
4	학습주제	5장 심리학적 관점에서 본 리더십: 소포클레스: <안티고네>	강의	
	학습목표	안티고네를 통한 리더십의 이해		
	학습내용	안티고네		
5	학습주제	13장 시대를 초월한 리더십 교과서 셰익스피어의 <리어왕>	강의	
	학습목표	리어왕의 이해		
	학습내용	리어왕		
6	학습주제	12장 찰스다윈의 적자생존	강의	
	학습목표	적자생존론 이해		
	학습내용	적자생존론		
7	학습주제	13장 소로우의 단순화 전략	강의	
	학습목표	소로우의 자연철학 이해		
	학습내용	소로우의 자연철학		
8	학습주제	중간과제 제출 기간	질의/응답	
	학습목표	전반부 학습 내용 숙지		
	학습내용	1-7주 학습 내용		
9	학습주제	왕도는 군주의 실체다-왕도군체(王道君體)	강의	
	학습목표	왕도군체의 이해		
	학습내용	왕도군체		

주 별 강 의 계 획

주	학습주제, 목표 및 내용		수업형태	참고문헌 및 페이지
10	학습주제	현자를 찾아 등용하다-구현임능(求賢任能)	강의	
	학습목표	구현임능의 이해		
	학습내용	구현임능		
11	학습주제	관리를 심의하다-심핵관리(審核官吏)	강의	
	학습목표	심핵관리의 이해		
	학습내용	심핵관리		
12	학습주제	상벌의 기준을 정하다-상벌유도(賞罰有渡)	강의	
	학습목표	상벌이해의 이해		
	학습내용	상벌이해		
13	학습주제	간신을 없애 평안하게 하다-거참안방(去讒安邦)	강의	
	학습목표	거참안방의 이해		
	학습내용	거참안방		
14	학습주제	농업에 힘써 백성을 편안하게 하다-무농안민(務農安民)	강의	
	학습목표	무농안민의 이해		
	학습내용	무농안민		
15	학습주제	군을 정비하여 위험에 대비하다-열무방위(閱武防危)	강의	
	학습목표	열무방위의 이해		
	학습내용	열무방위		
16	학습주제	기말 에세이 과제(8-10쪽 분량)	질의/응 답	
	학습목표	학습 내용 숙지		
	학습내용	과제 시험		

## 학생 학습 윤리 의무

본교의 학생들은 수강중인 또는 수강한 수업들의 모든 결과물에 대한 학습윤리의무를 가진다. 수업에서 **학생의 정직하지 못한 행위, 즉 과제물 표절, 다 수업 과제물 중복 사용, 시험 부정행위 등에 대한 처벌**은 담당 수업 교수의 의견 수렴 후, 대학의 자체 내부결정에 의해 정해진다. 관련 처벌의 수위는 부적절한 행위의 경중에 따라 해당과제 또는 시험 점수 미부여, 해당 수업 F학점 부여, 학교 추방 및 재입학 불허 등 다양하게 적용된다. 따라서 학생은 자신의 부정직한 행위와 관련된 모든 책임은 자신에게 귀속됨을 반드시 명심한다.

본교는 현재 학습윤리의식 함양과 창의적 사고력 향상을 위하여 **표절방지시스템(<https://www.copykiller.co.kr>)**을 운영 중에 있으며, 학생들은 사전에 자신의 과제물이 표절에 해당되는지 반드시 확인해야 한다. 참고로 표절의 기준은 교과목별로 달리 적용될 수 있다. 만일 교과목 담당 교수가 해당 교과목에 대한 표절 기준에 대해 특별한 언급이 없을 경우, 교육과학기술부와 한국연구재단의 표절 기준을 준수한다.

### **※ 교육과학기술부와 한국연구재단의 표절 기준**

- 가. 여섯 단어 이상 무단 인용 또는 여섯 단어 이상의 연쇄 표현이 일치시
- 나. 생각의 단위가 되는 명제 또는 데이터가 동일하거나 본질적으로 유사한 경우
- 다. 타인의 창작물을 자신의 것처럼 이용하는 경우
- 라. 인용 표시가 없는 짜깁기와 토막 논문도 모두 표절
- 마. 저작권자의 허락 없이 타인의 저작물을 이용하는 '저작권 침해'
- 바. 저작권 보호 기간이 지난 저작물을 자신의 것으로 이용하는 '공유영역 저작물의 부당이용'