

OCW 교과목 강의계획서

교과목명	한국문화를 찾아서(2015-2)	
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> - 한국문화의 직간접적 경험주의적 학습 - 다양한 영역의 한국문화 학습, 체험을 통해 현장 중심의 한국, 한국인에 대한 학문적 이해를 습득 - 한국에서의 경험에 대해 인문학적 해석과 이해의 기회 제공 	
교과목 소개	한국의 역사, 지형, 사람에 대한 개론적 이해를 제공하고 영역별 현장 전문가의 특강을 통해 한국문화에 대한 자기화의 과정	
주차별 강의 설계 (* 본 내용은 OCW 사이트에 게재됩니다.)		
주	강의 주제	강연자
1	Overview of Korean Cultural History and the Best Places to Visit	David Mason (중앙대학교 공공인재학부)
2	Korean Pop Culture : A Global Soft Power	Mark Siegmund (서울영상위원회 해외사업팀 차장)
3	Cultural Ambassador: Korean Culture in Mass Media	Adrien Lee (Arirang TV)
4	Main Characteristics of the Korean Language and the Korean Script-1	Martine Prost (한국학 학자)
5	Korean/French cultural differences	이연 Olivia Ih-Prost
6	Korean Folklore and Samul Noli	박은하 (국립국악원 예술강사)
7	The Roots of Korean Cinema's Modern-Day Renaissance	Darcy Paquet (영화평론가)
8	Korean Literature	Kevin O'Rourke (경희대학교 영문학과 명예교수, 한국문학번역원 이사)
9	Korean Shamanism and the <i>Sanshin</i> Mountain-spirits	David Mason (중앙대학교 공공인재학부)
10	Learning P'ansori	김수미 (판소리 명창)