

OCW 교과목 강의계획서

교과목명	한국문화를 찾아서(2015-2)
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> - 한국문화의 직간접적 경험주의적 학습 - 다양한 영역의 한국문화 학습, 체험을 통해 현장 중심의 한국, 한국인에 대한 학문적 이해를 습득 - 한국에서의 경험에 대해 인문학적 해석과 이해의 기회 제공
교과목 소개	한국의 역사, 지형, 사람에 대한 개론적 이해를 제공하고 영역별 현장 전문가의 특강을 통해 한국문화에 대한 자기화의 과정

주차별 강의 설계
(※ 본 내용은 OCW 사이트에 게재됩니다.)

주	강의 주제	강연자
1	Overview of Korean Cultural History and the Best Places to Visit	David Mason (중앙대학교 공공인재학부)
2	Korean Pop Culture : A Global Soft Power	Mark Siegmund (서울영상위원회 해외사업팀 차장)
3	Cultural Ambassador: Korean Culture in Mass Media	Adrien Lee (Arirang TV)
4	Main Characteristics of the Korean Language and the Korean Script-1	Martine Prost (한국학 학자)
5	Korean/French cultural differences	이연 Olivia Ih-Prost
6	Korean Folklore and Samul Noli	박은하 (국립국악원 예술강사)
7	The Roots of Korean Cinema's Modern-Day Renaissance	Darcy Paquet (영화평론가)
8	Korean Literature	Kevin O'Rourke (경희대학교 영문학과 명예교수, 한국문학번역원 이사)
9	Korean Shamanism and the <i>Sanshin</i> Mountain-spirits	David Mason (중앙대학교 공공인재학부)
10	Learning P'ansori	김수미 (판소리 명창)