

2015학년도 1학기 전공교과탐색OCW 교과목 개발 계획서

1. 교과목 개요

가. 교과목명 (학기, 학수 번호, 전필 또는 전선 등)

-“한국문화를 찾아서 (Search for Korean Culture-Korean Culture)
(2015년 봄학기, 21101412-001, 한국문화교류원 학생)

나. 교과목 학습목표

- 한국문화의 직간접적 경험주의적 학습
- 다양한 영역의 한국문화 학습, 체험을 통해 현장 중심의 한국, 한국인에 대한 학문적 이해를 습득
- 한국에서의 경험에 대해 인문학적 해석과 이해의 기회 제공

다. 교과목 소개

-한국의 역사, 지형, 사람에 대한 개론적 이해를 제공하고 영역별 현장 전문가의 특강을 통해 한국문화에 대한 자기화의 과정

2. OCW 교과목 주차별 강의 설계안

주차	주제	주차별 강의 소개
1	오리엔테이션	-교과에 대한 총괄적 소개 -문화에 대한 접근 방법에 소개 -수강생의 자기소개
2	문화연구의 방법론	-문화의 개념 -문화 연구의 다양한 접근 방법 -한국인의 이동 경로 및 한반도 정착 -유물로 보는 한반도의 삶과 문화
3	한국문화의 역사에 대한 소개 유네스코에 등재된 문화 유적지	-한국문화에 대한 역사학적 접근 -유네스코에 등재된 역사 유적지의 의미와 가치
4	뉴스, 미디어로 보는 한국문화	-뉴스 미디어 속에서 읽어지는 한국 문화 현상 -미디어 속 한국문화의 의미 발견과 의미
5	동서 문화간의 비교	-다양한 영역의 문화적 요소 바탕으로 한 동서 문화간의 비교
6	한국어와 한글	-한국어와 한글의 출현과 역사 -한글의 과학성에 대한 이해 -글쓰기와 말하기
7	한국의 의상: 빗갈, 형태과 상징	-숙명여대 내 정영양박물관 방문 -한국 전통의상 유물의 역사적 변화와 상징적 의미 찾기
8	한국산신과 산의 영혼	-한국의 전통 종교관의 이해 -개별 산의 산신에 대한 인문학적 접근

9	한국 역사와 문화의 보물	-국립중앙박물관의 10대 대표 유물을 중심으로 한국역사와 문화에 대한 이해
10	한국대중 문화: 광고 속의 이야기	-한국문화에 대한 현상학적 접근 -대중 문화 특히 광고를 중심으로 한 한국문화 이해
11	판소리 학습	-명창 김수미와의 판소리 체험 -판소리의 이야기에 대한 이해
12	한국인의 일생	-생노병사의 주제를 중심으로 한 한국인의 일생을 문화 유적, 유물로 학습
13	한국의 현대미술	-국립현대미술관의 한국 대표 현대미술을 감상하고 현대미술에 대한 이해