

# 강의계획서

## 1. 교과목 개요

가. 교과목명 (학수번호 포함) : 영.미소설주제연구 (A01614202)

나. 담당교수 : 이주리

다. 교과목 학습목표 : 이 수업의 주제는 <영국의 기숙학교>입니다. 학교는 소설에서 중요한 의미를 갖습니다. 여러 소설의 주인공들은 학교에 다니는 과정을 통해 사회화 (socialization)의 관문을 통과합니다. 이 과정에서 인물들은 자신의 정체성을 구축하게 되지요. 그러나 이들은 학교에 '부적응자'로 낙인이 찍히기도 합니다. 이처럼 학교라는 공간은 소설 속 인물들에게 성취감뿐 아니라 좌절감과 고립감을 느끼게 하는 어둠의 터널이 되기도 합니다. 이번 학기 <영미소설주제연구> 수업에서는 학교를 배경으로 한 두 편의 영국소설을 공부할 것입니다. 호그와트라는 마법 학교가 등장하는 조앤 K. 롤링의 판타지 소설 《해리 포터》(Harry Potter) 시리즈의 첫 번째 작품인 《해리 포터와 마법사의 돌》 영문 판을 읽을 것입니다. 중간고사 이후에는 일본계 영국작가 카즈오 이시구로(Kazuo Ishiguro)의 2005년 소설 《네버 렛 미 고》(Never Let Me Go) 영문 판을 읽을 것입니다. 2010년 영화로 제작되기도 한 이시구로의 소설은 영국의 기숙학교 헤일섬을 배경으로 한 '이상한' 이야기입니다. 영국기숙학교를 중심으로 펼쳐지는 두 편의 소설을 읽는 경험을 통해 소설의 인물에게 공감하는 연습을 하고, 내러티브를 분석하며 스스로 문학작품을 비평하는 관점을 기를 수 있을 것입니다.

라. 강의 방법 및 자료 매체 (판서 모니터, PPT, 워드문서, 인터넷 등) : PPT

마. 교재 및 참고문헌 :

- Harry Potter and the Sorcerer's Stone (Paperback)

Publisher: Scholastic (1999) ISBN : 9780590353427

- Never Let Me Go (Paperback, Reprint)

Publisher: Vintage (2006) ISBN : 9781400078776

## 2. 주차별 수업 운영 계획

주 차 (week)	강의범위 및 내용 (contents)	비 고 (further information)
1	오리엔테이션, 소설의 기본구성요소	
2	해리포터 CH 1-3	
3	해리포터 CH 4-7	
4	해리포터 CH. 8-11	
5	해리포터 CH. 12-14	
6	해리포터 CH. 15-17	
7	네버 렛 미 고 ch. 1-3	
8	네버 렛 미고 ch. 4-6	
9	네버 렛 미고 ch. 7-10	
10	네버 렛 미고 ch. 11-14	
11	네버 렛 미고 ch. 15-19	
12	네버 렛 미고 ch. 20-23	
13	네버 렛 미 고 리뷰	