

# 강의계획서

## 1. 교과목 개요

가. 교과목명 (학수번호 포함) : 독일단편소설의이해 (A03364401)

나. 담당교수 : 김종대

다. 교과목 학습목표 : 독일단편소설의 특징과 기본 구조를 이해하고 개별 작품을 분석할 수 있다.

라. 강의 방법 및 자료 매체 (판서 모니터, PPT, 워드문서, 인터넷 등) : 구두설명, 번역, PPT, 인터넷

마. 교재 및 참고문헌 : 독일단편소설집(강의용 교재)

## 2. 주차별 수업 운영 계획

주 차 (week)	강의범위 및 내용 (contents)	비 고 (further information)
1	수업소개 및 문학일반 1	
2	수업소개 및 문학일반 2, 소설의 탄생. 말과 글 1	
3	소설의 탄생. 말과 글 2, 문학과 소설의 형식	
4	Novelle	
5	단편소설의 특징	
6	노벨레 이론 번역	
7	독일피난민들의 환담	
8	괴테 노벨레 속의 동화	
9	동화	
10	괴테의 동화	
11	괴테의 친화력 속 노벨레, 토마스 만. 토니오 크뢰거	
12	토마스 만과 토니오, 조별창작품 발표 및 현대소설	
13	마틴 발저. 도망치는 말	