

해(解): 기호와 사유

교과목	학수구분(학점/시간)	교필(3/3)	수강번호	J118
	주수강대상 학부/전공/학년	영어영문학과/2학년	개설년도/학기	2015년도 2학기
	강의시간 및 강의실	월F(다106) 목F(다106)(다106)	영어등급	
교육과정 참고사항	선수과목			
	관련 기초과목			
	동시수강 추천과목			
	관련 고급과목			

담당교수	성명(직위/소속)	한호			
	연구실	다산관 516	구내전화		
	상담시간	화 2-3	홈페이지		
담당조교	성명(직위/소속)				
	연구실		구내전화		e-mail

1. 교과목 개요

본 과목은 책 읽기, 즉 독서를 할 수 있는 훈련을 하는 것을 목적으로 한다. 그 수단으로 언어와 관련된 고전을 이용한다.

인간은 언어, 즉 기호를 사용한다는 점에서 다른 존재들과 구별된다고 할 정도로 언어는 인간에게 본질적인 것이다. 따라서 인간을 이해하는 방법 중 하나는 언어를 연구하는 것이다. 즉 우리 인간에게 이 언어라는 기호는 인간과 세계를 들여다볼 수 있는 창(窓)이라 할 수 있는 것이다. 본 교과목에서는 이 언어와 관련된 저서 3권을 읽고 언어 및 기호에 대해 이해하고 나아가 인간에 대한 이해까지 도모한다.

2. 수업 목표

[교육목표]

인문학을 전공하는 학생들이 1학년 기초과목으로서 언어에 대한 이해를 통해 인간의 사유체계를 고찰하고, 언어 분석을 통해 논리적인 사고를 하는 훈련을 하게 된다.

[교과목 학습성과]

- 호흡이 긴 글을 읽으며 일반적인 독서 독해 능력을 향상한다
- 언어에 대한 분석을 익히며 논리적인 사고를 배양한다
- 명저 읽기를 통해 책 읽기의 즐거움을 얻는다
- 주제 토론을 통해 토론 능력을 키운다.
- 보고서 작성을 통해 논리적으로 자신의 생각을 표현하는 능력을 기른다

3. 수업의 형태 및 진행방식

수업은 3권의저서를함께읽어나가는방식으로진행하되 강의, 발표, 토론으로구성된다.

주제전반에대한교수의기조강의가있고, 뒤이어학생들이내용소개발표를하며 마지막으로 토론이 이어진다.

학생들은 해당 수업 이전에 선정 도서의 정해진 부분을 미리 읽고 요약해 와서 그것을 제출한다.

① 요약: 개인별. A4 1장 내외의 요약문 제출. 수업 시작하면서 건음.

② 퀴즈: 개인별. 책을 읽어왔는지를 확인할 수 있는 문제를 품. 수업 시작할 때 시험 봄.

③ 발표 및 토론: 조별로 이루어짐. 앞의 조 발표, 뒤의 조 토론. 각 5점.

1) 발표: 내용 요약, 참고 자료 소개, 현실에 적용 및 분석. 토론 조를 위해 발표 3일전까지 이클래스에 발표문 올려둬.

2) 토론(질의응답): 토론조-모든 조원이 1개 이상의 토론 주제(혹은 질문)를 준비함. 그 외의 조: 조당 1개씩의 질문을 이클래스에 올려둬

3) 조구성: 3-4명 정도가 한 조가 됨. 수강생 확정 후 학과, 학번 등을 고려하여 조를 구성해 줌.

④ 기말보고서: 개인별. 공통교재나 선택교재1의 내용을 구체적인 대상, 즉 문학작품이나 사회현상 등에 적용하여 이

4. 수업운영방법

<input checked="" type="checkbox"/> 강의	<input checked="" type="checkbox"/> 토론, 토의	<input type="checkbox"/> 팀 프로젝트(발표, 사례연구 등)
<input type="checkbox"/> 실험, 실습(역할극 등)	<input type="checkbox"/> 설계, 제작	<input type="checkbox"/> 현장학습(현장실습)
<input type="checkbox"/> 기타		

5. 수업지원시스템 활용방법

<input checked="" type="checkbox"/> e-class	<input type="checkbox"/> 자동녹화시스템	<input type="checkbox"/> 웹과제
<input type="checkbox"/> 사이버강의	<input type="checkbox"/> 블렌디드 러닝(온라인+오프라인 강의병행)	
<input type="checkbox"/> 수업행동분석시스템	<input type="checkbox"/> 기타	

6. 활용교수법

<input type="checkbox"/> PBL(Problem Based Learning)	<input type="checkbox"/> CBL(Case Based Learning)
<input checked="" type="checkbox"/> TBL(Team Based Learning)	<input type="checkbox"/> UR(Undergraduate Research)
<input type="checkbox"/> 기타	

7. 수강에 필요한 기초지식 및 도구능력

기초적인 읽기 쓰기 능력

8. 학습평가 방법

평가항목	횟수	평가비율	비고
출석	32	10%	결석 1회당 1.5점 감점
중간고사	1	35%	
기말고사	1	20%	기말보고서 A4 5-7쪽, 14주차에 제출
퀴즈	6	15%	
발표	1	10%	조당 발표 1회

8. 학습평가 방법

평가항목	횟수	평가비율	비고
토론			
과제	6	10%	A4 1쪽 분량의 요약문 제출
기타			
주당 자기학습에 요구되는 시간			

9. 교재 및 참고자료

구 분	교재 제목(웹사이트)	저 자	출판사	출판년도
주교재	일반언어학강의	소쉬르(김현권 역)	지식을 만드는 지식	2012
주교재	언어본능-마음은 어떻게 언어를 만드는가 (상/하)	스티븐핑커(김한영 외 역)	동녘사이언스	2008
주교재	인문학, 기호학을 말하다	송효섭	이숲	2013

10. 수업내용의 체계 및 진도계획

고전 읽기를 통한 인간에 대한 이해를 기본 목표로 하여 언어 분석에 대한 고전을 읽고, 최근 언어에 대한 관점을 대중적으로 설명한 대중서를 읽으므로써 백여년에 걸친 언어에 대한 신비를 탐구하는 노정을 경험하게 한다. 읽고 요약하고 분석하는 과정을 통해 학생들은 논리적인 사고 체계를 훈련하도록 한다.

< 진도 계획 >

주	강 의 주 제	언어	담당교수	수업방법	평가방법	준비사항
1	강의소개 및 언어에 대한 이해	한	한호			
2	일반언어학 강의 소개	한	한호			
3	일반언어학강의 제1부 1-3장	한	한호			
4	일반언어학강의 제2부 1-4장	한	한호			
5	일반언어학강의 제2부 5-8장	한	한호			
6	인문학, 기호학을 말하다 1-3강	한	한호			
7	인문학, 기호학을 말하다 4-6강	한	한호			
8	중간고사	한	한호			
9	인문학, 기호학을 말하다 7-8강	한	한호			

< 진도 계획 >

주	강 의 주 제	언어	담당교수	수업방법	평가방법	준비사항
10	언어본능 1-3장	한	한호			
11	언어본능 4-6장	한	한호			
12	언어본능 7-9장	한	한호			
13	언어본능 10-13장	한	한호			
14	광고 속의 기호	한	한호			
15	영화 속의 기호	한	한호			
16	기말보고서 강독 평가	한	한호			

11. 기타 참고사항