

강의계획서

교과목명	디지털드로잉	학점	2	담당교수	장중식				
수강학년	1학년	강의실		조형관 별관 112호					
교과목 개요	<p>본 디지털 드로잉 교과목은 캡스톤디자인 교과목의 기초교과목으로 2D, 3d 그래픽 소프트웨어의 운용을 통해 디지털 표현기법을 익히고 디자인 학습에 응용하는 경험을 쌓는다. 특히 디지털 표현을 위한 다양한 프로그램을 학습하며 현업에서 요구하는 디지털 스케치 기법에 관련된 내용을 학습한다. 교육프로그램으로는 Photoshop, Alias AutoStudio, CATIA 프로그램 운영을 중심으로 한다.</p>								
수업 목표	<p>컴퓨터를 활용한 2D의 디지털 드로잉에서 응용방법에 이르기까지 다양하게 실습한다. 또한 2D, 3D의 기본과 응용 어플리케이션에 이르기까지 새로운 도구를 중심으로 구체적인 대상을 디지털 드로잉 함으로써 보다 디지털 드로잉의 창조적인 표현 및 발상에 익숙하도록 한다. 디지털 환경에서의 Raster 파일의 운영에 관련된 특별한 교육내용으로는 Dassault Systemes의 지원으로 CATIA Drawing을 학습한다.</p>								
평가 방법	<p>기말고사 30%, 과제물 60%, 출석 10%</p>								
교재	<ul style="list-style-type: none"> CATIA V5 R21 Surface Design Master / 김동주, 최고봉, 박소정 / 청담북스 / 2014 								
부교재	<ul style="list-style-type: none"> SketchBook Pro: 디지털 스케치 쉽게하기 / 노영주 / 정보문화사 / 2014 누구나 따라할 수 있는Autodesk Alias Design Basic Course / 서범석 / 청담북스 / 2012 								
참고서									
과 제 제 목					비 고				
디지털 드로잉 A									
디지털 드로잉 B									
판넬 제작									

주별 강의 계획표

주	수업 내용
1	오리엔테이션 및 강의내용의 전반적인 이해
2	소프트웨어 및 하드웨어의 설명
3	사용자 인터페이스 설명 1.
4	사용자 인터페이스 설명 2.
5	2D 기본 드로잉 실습 1. (원, 사각형, 삼각형, 오각형 등)
6	2D 기본 드로잉 실습 2. (원, 사각형, 삼각형, 오각형 등)
7	드로잉 방법소개 및 사용상 설명, 테크닉 1 (2D)
8	드로잉 방법소개 및 사용상 설명, 테크닉 2 (2D)
9	2D응용 드로잉 실습 1 편집 : 자르기, 붙이기, 회전, 반전, 브러쉬 스타일 변환
10	2D응용 드로잉 실습 1 편집 : 자르기, 붙이기, 회전, 반전, 브러쉬 스타일 변환
11	3D 기본 드로잉 실습 1. (구, 사각형, 삼각뿔, 원기둥 등)
12	3D 기본 드로잉 실습 2. (구, 사각형, 삼각뿔, 원기둥 등)
13	3D 응용 드로잉 실습 1 (구체적 대상의 드로잉)
14	3D 응용 드로잉 실습 2 (구체적인 대상의 드로잉)
15	디테일 드로잉1(얼굴, 손 등)
16	디테일 드로잉2(구체적인 대상 선정 후 드로잉)