

강의계획서(강의소개)

교과목개요 (강의소개)	지적재산권법은 인간의 지적창작물에 대한 권리와 표지에 관한 권리를 다루는 법이다.
교재 및 참고문헌	교재 : 최두진, 지적재산권법개설 제3판, 조대출판부 참고문헌 : 송영식외, 지적소유권법(상,하), 육법사
주별	강의 주제
	강의 내용
1주	지적재산권개관
	지적재산권이 다른 재산권과 어떻게 다른지 예를 들어 알아본다.
2주	특허법 1 (특허의 개념)
	특허는 무엇이며 특허제도는 우리에게 어떤 이점이 있는지 알아본다.
3주	특허법 2 (특허권의 취득과 효력)
	특허는 어떤 발명에 대하여 어떻게 얻는 것인가? 특허권의 내용은?
4주	특허법 3 (특허심판 소송)
	특허심판과 다른 행정심판비교, 특허심판이 존재하는 이유는 무엇인가?
5주	특허법 4 (특허권의 침해)
	특허권은 어떤 힘이 있는가? 어떤 경우가 특허권침해가 되는가? 특허침해주장에 대한 상대방의 대응은 무엇인가?
6주	특허법 5 (직무발명 실용신안)
	직무발명은 무엇이고 왜 중요한가? 실용신안과 특허의 차이점은 무엇인가?
7주	디자인보호법 (중간고사)
	산업재산권으로서 디자인은 무엇인가? 어떤 경우의 디자인이 보호받을 수 있는가?
8주	상표법 1 (상표의 개념)
	상표는 무엇인가? 상표에는 어떤 종류의 것들이 있는가?
9주	상표법 2 (상표권의 취득)
	상표등록은 어떤 경우에 거부되고 등록되는가? 그 이유는 어디에 있는가?
10주	상표법 3 (상표권)
	상표권이 미치는 범위는 어떠한가? 상표권은 어떤 경우에 제한되는가?
11주	부정경쟁방지법
	부정경쟁이란 어떤 것인가? 부정경쟁은 상표법과 어떤 관계에 있는가?
12주	저작권법 1 (저작물과 저작자)
	무엇이 보호되는 저작물인가? 저작권과 산업재산권은 어찌 다른가?
13주	저작권법 2 (저작권)
	저작권의 내용은 무엇인가? 어떤 경우에 저작물을 자유롭게 사용할 수 있는가?
14주	저작권법 3 (저작인접권)
	저작인접권이란 무엇인가? 저작권과는 어떤 관계에 있는가?
15주	기말고사