

# 수업계획서

## 1. 교과목

교과목 주수강대상	과목명	영미단편소설강독						
	영문명	Reading in English Short Stories						
	교재명	American Short Stories						
	과목번호	103468-00	교과구분	전공 선택	학점	3.0	시수	3.0
	주수강대상	영어교육과 3학년			평가구분	점수		
	강의시간강의실	화7A-8A(15:00-16:30) (C9-408) 목7A-8A(15:00-16:30) (C9-408)						
담당교수	성명	김형희	영문명	Kim, Hyung-Hee				
	소속	영어교육과						
	비고							

## 2. 교과목개요

영국과 미국의 중요 단편소설을 선별하여 읽고 이를 이해하도록 한다. 이를 위하여 작품의 시대적 배경과 역사를 이해할 수 있도록 하고 작가의 소설철학을 파악하도록 한다. 아울러 임용시험에 대비해 작품 분석과 함께 문학의 기본 용어와 기법 등을 이해하도록 한다.

## 3. 교수 목표

영국과 미국의 중요 단편소설이 어떠한 배경 속에서 창작되었는지를 파악한다. 단편소설을 접함으로써 문학에 대한 이해와 지식을 함양하도록 한다. 영어읽기를 통하여 영어실력 향상에 도움이 되도록 한다.

## 4. 수업방법

1	강의
2	발표
3	시청각
4	토의및토론
5	과제

## 5. 사용기자재

1	그림및사진
2	PC
3	빔프로젝터
4	인쇄물
5	

## 6. 학습평가방법

1	중간 (35%)
2	기말 (40%)
3	출석 (10%)
4	수업태도 (5%)
5	발표 (10%)

### 7. 대가 참인재 세부역량

인성	
창의성	전공 전문성 (35%), 융합적 문제 해결력 (35%)
공동체성	글로벌역량/다문화이해 (30%)

### 8. 주별 수업 계획서

주 차	내 용
제1주	Introduction Sandra Cisneros, "No Speak English"
제2주	Raymond Carver, "Popular Mechanics" James Thurber, "The Unicorn in the Garden"
제3주	William Saroyan, "The Summer of the Beautiful White Horse"
제4주	Grace Paley, "Samuel"
제5주	John Collier, "The Chaser"
제6주	Hisaye Yamamoto, "The Brown House"
제7주	Jesse Stuart, "Love"
제8주	중간고사
제9주	William Carlos Williams, "The Use of Force"
제10주	Shirley Jackson, "The Lottery"
제11주	Leslie Marmon Silko, "The Man to Send Rain Clouds"
제12주	John Updike, "The Orphaned Swimming Pool"
제13주	Carson McCullers, "The Sojourner"
제14주	Lucy Honig, English as a Second Language"
제15주	공휴일 보강
제16주	기말고사